



Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Haustönn 2015

Bíó Paradís

Kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglinga haustið 2015 Verkefnisstjóri Oddný Sen

Í boði er kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglinga á þriðjudögum og fimmtudögum í nokkrar vikur á vorönn 2015. Sýningar eru ýmist klukkan 10:00 eða klukkan 13:00. Elstu hópum leikskóla er boðin þátttaka, ráði hópurinn við það að mati umsjónaraðila. Um er að ræða tvær myndir sem gætu hentað, sjá dagskrá.

Tilgangurinn með sýningunum er alhliða kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglinga í grunnskólum til að kynna fyrir þeim kvikmyndir sem hafa alþjóðlega gæðastimpla, eru lykilkvikmyndir sem hafa skapað sér sess innan kvikmyndasögunnar og eru frá ýmsum þjóðlöndum.

Á meðal þess sem við könnum á þessari önn eru **kvenréttindi** Reykjavíkur af tilefni 100 ára afmæli kosningarréttar kvenna og skoðum reynsluheimi stúlkna í framandi þjóðlöndum og á mismunandi tímabilum. Þetta er gert með kvikmyndum á borð við **Dagbækur heiðursins**, baráttu **Malölu afazi** fyrir rétti stúlkna til menntunar, kynnumst þremur stúlkum sem uppgötva að þær hafa mismunandi hæfileika á tímabilinu eftir fyrra heimsstyrjöld í myndinni **Ballettskórnir** og kynnumst öðrum þremur hugrökum stúlkum í Ástralíu á fjórða áratugnum sem voru teknar frá fjölskyldum sínum og látnar þræla sem vinnukonur hjá hvítu fólk í myndinni **Rabbit Proof Fence**. Við kynnumst heillandi heimi hinnar frönsku **Amélie**, könnum **fantasíumyndir** eins og **Fantastic Mr. Fox** eftir Wes Anderson, Lísu í **Undralandi** eftir Tim Burton, **Edward Scissorhands** eftir sama leikstjóra og kryfjum hina frægu **Festen** eftir Thomas Vinterberg.

Annað þema hjá okkur eru **heimildamyndir**. Við bregðum okkur til Mongólíu og kynnumst hirðingjafjölskyldu í Góbí-eyðimörkinni sem notar lækningamátt tónlistarinnar og lærum um kalda stríðið og sögu Sovétríkjanna í gegnum íshokkí í **Rauða hernum**. **Ernest og Celestína** snúa aftur fyrir yngstu börnin og við skoðum staðalímyndir í Disney-myndum með **Brave**.

Síðast en ekki síst minnum við á **120 ára sögu kvikmyndanna** í ár með kynningum á lykilkvikmyndum frá 1895 til okkar tíma á undan sýningum áðurnefndra kvikmynda.



Hafa ber í huga:

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannadar yngri aldurs-hópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess! Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oðdnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur.

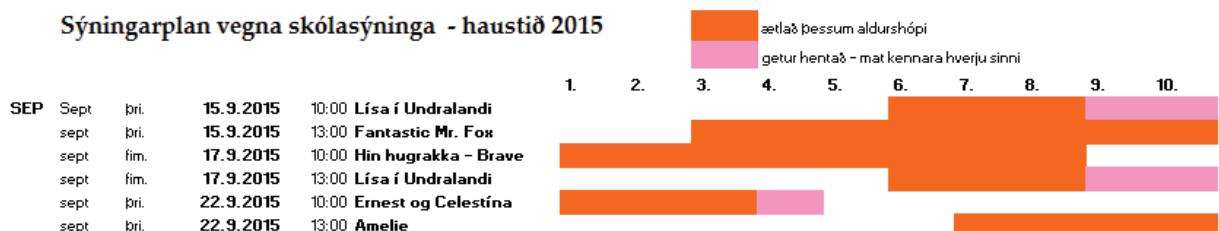
HAUST 2015 - yfirlit

Haustönn 2015

Bíó Paradís

Litir sýna hvaða sýningar eru ætlaðar hverjum aldurshópi—appelsínuguli liturinn merkir að myndin er ætluð aldurshópnum, sá bleiki þýðir að kennari getur metið hvort myndin hentar fyrir hópinn. Enginn litur þýðir að myndin er EKKI ætluð aldurshópnum.

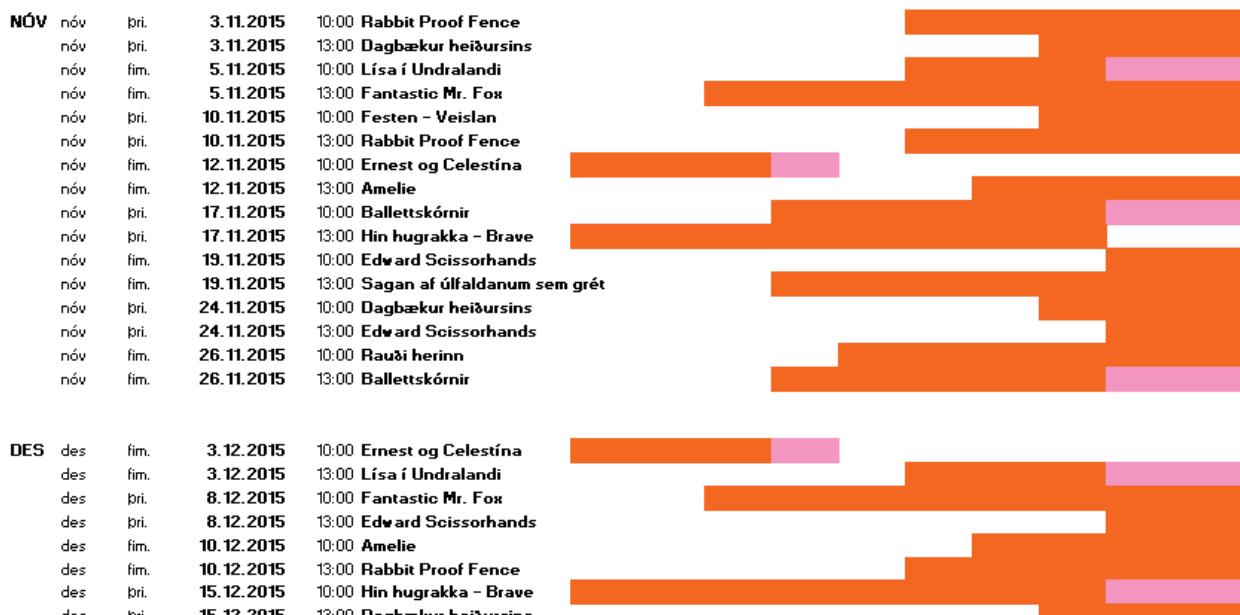
Sýningarplan vegna skólasýninga - haustið 2015



Hlé vegna Riff hátiðarinnar í Bíó Paradís



Vetrarfrí



Gott er að pöntun sé skýr og skilmerkileg:

Oddný Sen, verkefnastjóri
S: 867-0566
oddnyesen@gmail.com
Bíó Paradís: 412 7712

Bíó Paradís er styrkt af:



Form fyrir skóla:

Til dæmis: Fimmtudagur xx.xx	Nafn skóla:	KL.10:00/13:00	4.bekkur	5.bekkur	6.bekkur	7.bekkur	8.bekkur	9.bekkur	10.bekkur	Kennrar	Samtals
Fjöldi nem.											



BÍÓ PARADÍS
Heimili heimskyngranna

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl.10 - 15.september og 5.nóvember Sýnd kl.13 - 17. september og 3. desember

LÍSA Í UNDRALANDI

Í þessari útgáfu Tim Burtons af Lísu í Undralandi, er Lísa nítján ára gömul og á að trúlofast enskum hefðarmanni. Í trúlofunarveislunni dregur hún sig í hlé til að kanna hvort hún vilji raunverulega gifta sig og kemur auga á óvenjulega kanínu. Hún dettur ofan í holu inn í furðuveröld Undralandsins og kemst að því að raunveruleg örlög hennar eru að binda endi á harðstjórn rauðu drottningaránnar.



Lísa í Undralandi er byggð á samnefndri skáldsögu eftir breska heimspekinginn Lewis Carroll og var fyrst gefin út árið 1865. Sagt er að Lewis Carroll hafi fyrst sagt frænkum sínum frá uppátækjum Lísu þegar þau voru um borð í árabát. Til eru nokkrar kvíkmyndaðar útgáfur af Lísu og munum við kanna þær á undan sýningu.

Ævintýri, myndlist,
verk Lewis Carroll,
kvíkmyndaðar útgáfur
af Lísu, verk Tim Burton,
kvenhetja, frelsi til
að ráða eigin örlogum

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Ævintýramynd, 2010

LENGD: 108 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Tim Burton

AÐALHLUTVERK: Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter, Ann Hathaway

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóránn Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl.10 - 8. október og 8. desember

Sýnd kl. 13 - 15. september og 5. nóvember

FANTASTIC MR. FOX

Myndin er byggð á skáld-sögu eftir breska barnabókarhöfundinn Roald Dahl og segir frá ævintýrum refsins snjalla, Mr. Fox, eiginkonu hans Felicity og átökum hans við nágrannana. Fantastic Mr. Fox er gerð með að-ferðum stop-motion tækni og er höfundarverk Wes Anderson. Anderson hefur mjög sérstakan stíl sem einkennir verk hans. Föt og hárgreiðslur eru áberandi, áhersla er lögð á leikmuni og atriðin eru stílfærð á mjög smekklegan hátt, líkt og um fullkomnarsinna sé að ræða. Myndir hans einkennast af löngum skotum, mjög sterkum litum, íburðarmiklum búningum og svíðsmynd. Hann notar einnig tölvuhönnuð atriði og svokölluð "fuglaskot" sem er ofanskot úr mikilli hæð. Öll þessi atriði verða tekin fyrir og skoðuð í þessari skemmtilegu mynd.



Kvikmyndir Wes Anderson, uppbygg-
ing myndmáls, að-
ferðir við klippi-
tækni, teiknimyndir,
fjölskylda, samskipti

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: ævintýramynd, 2009

LENGD: 87 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Wes Anderson

ÁÐALHLUTVERK: George Clooney, Meryl Streep, Bill Murray

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl.10 - 17. september og 15. desember kl.13:00 - 17. nóvember

HIN HUGRAKKA - BRAVE

"Myndin gerist í hinum dulúðlegu skosku hálöndum, þar sem Merida er prinsessa í konungsríki sem stjórnað er af Fergus kónigi, og Elinor drottningu. Merida er óstýrilát dóttir og góður bogmaður. Einn daginn ákveður hún að bjóða helgum venjum konungsríkisins birginn og veldur með því titringi í konungsríkinu. Til að koma hlutum í samt lag aftur, þá leitar Merida hjálpar hjá sér-vitri gamalli konu og fær hjá henni eina óheilla - ósk." (kvikmyndir.is)



Einn af leikstjórum myndarinnar, Brenda Chapman, vildi með þessari mynd skapa raunverulegri kvenhetju sem gæti verið raun-hæfari fyrirmynnd stúlkna en hinar dæmigerðu staðalímyndir í Disney-myndum. Merida þráir frelsi og sjálfstæði og sýnir mikið hugrekki til að ná takmarki sínu.

Staðalímyndir í teiknimyndum, ævintýri, markmiðasetning, frelsi til að stjórna lífi sínu, jafnrétti, hugrekki

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, 2012

LENGD: 93 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Mark Andrews, Brenda Chapman

AÐALHLUTVERK: Kelly Macdonald, Billy Connolly, Emma Thompson

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úfaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur er
Oddný Sen

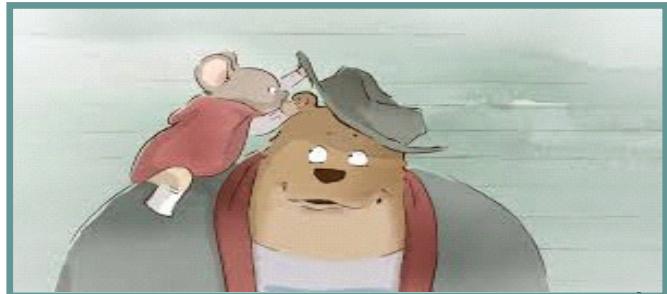
oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl. 10:00 – 22. september, 20. október, 12. nóvember og 3. desember

ERNEST OG CELESTÍNA

Ernest og Celestína er frönsk/belgísk teiknemynd byggð á samnefndum teiknibókum eftir Gabrielle Vincent. Hún segir frá músinni Celestínu sem elst upp á fósturheimili fyrir móys og dreymir um að verða frægur listmálarí, en á að verða tannlæknir þegar hún stækkar. Þótt birnir séu óvinir músanna í myndinni, kynnist Celestína birninum Ernest sem langar til að verða tónlistarmaður, en átti að gerast dómari eins og aðrir í fjölskyldunni. Ernest og Celestína verða vinir og lenda í ýmsum spennandi ævintýrum.



Lífsleikni, myndlist, vatnslitir, fordómar, mannréttindi

Heimarnir í myndinni eru tveir, heimur músa og annarra nagdýra og heimur bjarnadýra. Boðskapurinn er réttlæti, jafnrétti og kærleikur sem ekkert fær bugað og er tilvalin mynd fyrir yngstu börn grunnskóla. Myndin er með íslensku tali.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, 2012

LENGD: 80 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: FRAKKLAN, BELGÍA

LEIKSTJÓRI: Stéphane Aubier, Daniel Pennac

AÐALHLUTVERK: Lambert Wilson, Pauline Brunner, Anne-Marie Loop, Patrice Melennec

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Þ Sýnd kl. 10:00 - 13. október og 10. des. Sýnd kl. 13:00- 22. september og 12.nóvember

AMELIE

Myndin segir frá Amélie P-Poulain sem fékk ekki að vera venjulegt barn því faðir hennar hélt að hún væri hjartveik. Þegar hann hlustaði hjarta hennar sló það alltof hratt vegna þess að hún þráði ástúð hans.



Þegar Amélie vex úr grasi lifir hún í eigin heimi ástar og fegurðar. Hún flytur í miðhluta Parísborgar og gerist gengilbeina. Dag nokkurn á-kveður hún að helga sig því að gleðja fólkid í kringum sig, en þegar hún kynnist ástinni ákveður hún að láta drauma sína rætast.

Franska, París, einangrun, feimni, fantasía, samskipti, verk Auguste Renoir, ástir ungmenna, góðverk

Myndin er klassísk perla í franskri kvikmyndagerð en hún var tilnefnd til Óskarsverðlauna sem besta erlenda kvikmyndin 2001 og hlaut meðal annars Evrópsku kvikmyndaverðlaunin, BAFTA- og César-verðlaunin.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2001

LENGD: 122 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: Frakkland

LEIKSTJÓRI: Jean-Pierre Jeunet

AÐALHLUTVERK: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Yolande Moreay, Dominique Pinon

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóránn Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl. 10:00 - 17. nóvember

Sýnd kl. 13:00 - 8. október og 26. nóvember

BALLETTSKÓRNIR

Myndin gerist í London skömmu eftir heimsstyrjöldina fyrri og segir frá þremur munaðarlausum stúlkum sem sérzlundaður prófessor og frænka hans taka að sér.



Stúlkurnar komast að í ballettskóla og taka þátt í leiksýningum til að afla tekna fyrir heimilið. Þær komast að því að þær eru gæddar ólíkum hæfileikum, ein þeirra hefur leiklistarhæfileika, önnur kann að gera við vélar og sú þriðja er dansari.

Ballettskórnir var upphaflega gerð fyrir sjónvarp, en hefur vakið mikla athygli fyrir gæði og góðan leik, en stúlkan sem leikur leikkonuna er Emily Watson sem lék Hermoine Grainger í Harry Potter myndunum.

Lífsleikni,
markmiðasetning,
London milli-
striðsársanna,
fátækt, samheldni
í fjölskyldu,
dans,leiklist,stein
gervingar

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2007

LENGD: 85 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: BRETLAND

LEIKSTJÓRI: Sandra Goldbache

ÆDALHLUTVERK: Emma Watson, Yasmin Paige, Lucy Boynton, Richard Griffith

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislan - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóránn Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl. 10:00 - 24. nóvember Sýnd kl. 13:00 - 13.október, 3. nóvember, 15.desember

DAGBÆKUR HEIÐURSINS

Dagbækur heiðursins er mynd um kvenréttendi þar sem níu hugrakkar kvenréttindakonur sem tengjast löndum þar sem múslímar eru í meirihluta koma fram og segja sína sögu.

Konurnar hafa sjálfar þurft að þola margvísleg mannréttindabrot vegna pólitíksks rétrúnaðar í landi þeirra og berjast nú fyrir ferðafrelni, frelni til menntunar, lausn frá nauðungarhjónaböndum og öðru sem heftir frelni kvenna.

Þær ræða opinskátt um þessi mál til að berjast fyrir bættum lífskjörum kvenna um allan heim.



Mannréttindi, kvenréttindi, aðstæður kvenna í framandi löndum, marginningarsamfélög, trúarbrögð

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Heimildamynd, 2013

LENGD: 61 MIN

LAND: BRETLAND

LEIKSTJÓRI: Micah Smith

AÐALHLUTVERK: Racheel Raza, Raquel Evita Saraswati

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úlfaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóránn Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

n Sýnd kl. 10:00 - 15. október

Sýnd kl. 13:00 - 19. nóvember

SAGAN AF ÚLFALDANUM SEM GRÉT

Myndin gerist að vorlagi í Gobi-eyðimörkinni í Suður-Mongólíu þar sem hirðingjar taka á móti afkvæmum úlfalda sinna. Eftir erfiðan burð hjá einu kvendýrinu kemur sjaldgæfur hvítur úlfalda-kálfur í heiminn, en móðirin hafnar honum. Fjölskyldan sendir því tvo unga drengi í ferðalag yfir eyðimörkina til að leita að tónlistarmanni sem getur bjargað lífi kálfsins.



Myndin gefur hrífandi innsýn í líf hirðingja á þessum slóðum í Mongólíu og var tilnefnd til Óskarsverðlauna sem besta erlenda heimildamyndin árið 2004, auk annarra verðlauna og viðurkenningu.

Lífshættir mongólskra hirðingja í Gobí-eyðimörkinni, úlfaldar, náttúrufræði, framandi siðvenjur, tónlist

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Heimildamynd, 2003

LENGD: 93 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: MONGÓLÍA, PÝSKALAND

LEIKSTJÓRI: Byamasuren Davaa

AÐALHLUTVERK: Janchiv Ayurzana, Chimed Chin, Arngaabazar Gonson

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl. 10:00 - 10.nóvember

Sýnd kl. 13:00 - 15.október

VEISLAN - FESTEN

Festen fjallar um vandamál í fjölskyldu og þöggun á áleitinn og nærfærinn hátt. Í tilefni af sextugsafmæli Helge (Henning Moritzen) kemur fjölskyldan saman til að halda upp á afmæli hans í kastala. Áhorfandinn kynnist börnum Helge sem hefur farnast misjafnlega í lífinu. Þegar elsti sonur Helge heldur örlagaþrungna ræðu kemur sannleikurinn um vel falin leyndarmál í ljós.



Dönsk kvíkmyndagerð,
dogma, fjölskylduleyndarmál,
samskipti, þöggun

Thomas Vinterberg er einn af þeim dönsku kvíkmyndaleikstjórum sem er hafsmáður Dogme 95 hreyfingaránnar ásamt Lars Von Trier, Kristian Levring og Søren Kragh-Jacobsen, en stefnan kallaði eftir einfaldleika í frásagnarstíl og hugsuð sem andóf gegn ofurtæknivæddri kvíkmyndagerð samtímans. Vinterberg er einn af vönduðustu leikstjórum

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 1998

LENGD: 105 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: DANMÖRK

LEIKSTJÓRI: Thomas Vinterberg

AÐALHLUTVERK: Ulrich Thomsen, Henning Moritzen, Thomas Bo Larsen

HAUSTÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislan - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóránn Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur er
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl. 10:00 - 26.nóvember

Sýnd kl. 13:00 - 20.október

RAUÐI HERINN

Í þessari heimildamynd í leikstjórn amerískra leikstjórans Gabe Polsky og framleiðslu Jerry Weintraub og Werner Herzog er fjallað um dramatískt ris og fall sovéska íshokkiliðsins og leiðina sem lá til Kanada og Bandaríkjanna.



Í myndinni er listilega fléttat saman sögu íþróttarinnar við kalda stríðið og eftirstríðsárin, þar sem ris og fall sovéska veldisins er viðfangsefnið bæði á ísnum og utan hans. Vinterberg er einn af vönduðustu leikstjórum Danmerkur en hann gerði meðal annars Jagten árið 2012.

Íshokkí, Ólympíuleikar, kalda stríðið, saga Sovétríkjanna, Bandaríkin á sjötta og sjöunda áratugnum, Rússland nútímans, mannkynssaga

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Heimildamynd, 2014

LENGD: 85 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: BANDARÍKIN, RÚSSLAND

LEIKSTJÓRI: Gabe Polsky

AÐALHLUTVERK: Vlacheslav Fetisov, Scotty Bowman, Mark Deakins

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

Sýnd kl. 10:00 - 3.nóvember

Sýnd kl. 13:00 - 10.nóvember og 10. desember

RABBIT PROOF FENCE

Rabbit Proof Fence er byggð á sönum atburðum og fjallar um tímabil í sögu Ástralía á fjórða áratugnum þegar innfæddar stúlkur voru teknar frá fjölskyldum þeirra og látnar starfa sem vinnukonur hjá hvítum fjölskyldum. Þetta var gert í því augnamiði til að láta innfædda læra siði hvítra.



Árið 1931 eru þrjár innfæddar stúlkur, Molly, Daisy og Grace, 14, 10 og 8 ára, teknar af heimilum þeirra og sendar til að vinna fyrir hvítar fjölskyldur. Þær leggja á flóttu yfir sléttuna, staðráðnar í að komast heim aftur. Myndin lýsir æsispennandi flóttu þeirra, hugrekki og þrautseigju og gefur innsýn í þá ein-kennilegu hugmyndafræði sem markar þetta tímabil.

Ástralía á fjórða
áratugnum, fordómar
hvítra gagnvart inn-
fæddum, jafnrétti,
frelsi til að stjórna lífi
sínu, hugrekki

Myndin var frumsýnd undir berum himni í Jigalong, þar sem stúlkurnar voru teknar, en fjölskyldur þeirra búa þar enn.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2002

LENGD: 94 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: ÁSTRALÍA

LEIKSTJÓRI: Phillip Noyce

AÐALHLUTVERK: Evelyn Sampi, Tianna Sansbury, Kenneth Branagh

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úflaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóra Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

n Sýnd kl. 10:00 - 19.nóvember

Sýnd kl. 13:00 - 24.nóvember og 8. desember

EDWARD SCISSORHANDS

Edwards Scissorhands fjallar um sérlega blíðlyndan dreng að nafni Edward (Johnny Depp), sem er jafnframt ófullkomið sköpunarverk upphiningamanns (Vincent Price), en hann lést áður en hann lauk við hendur Edwards svo hann er með skærí í stað handa. Hann býr einn og yfirgefinn í kastala þar til indæl kona að nafni Peg tekur hann að sér. Í ljós kemur að Edward býr yfir miklum hæfileikum, en ekki allir kunna að meta þennan sérkennilega dreng sem er með skærí í stað handa.



Einmanaleiki,
einangrun, feimni,
snilligáfa, vísindaleg
uppgötvun, listaverk,
ástir ungmenna,
myndir Tim Burton

Leikstjóri myndarinnar, Tim Burton, var félagsfælinn sem ungleingur og einangraði sig, en teiknaði myndir af Edward með klippihendur til tjá einmanaleik sinn. Síðar ákvað hann að gera kvíkmynd byggða á þessari reynslu. Hlutverk upphiningamannsins var skrifað fyrir Vincent Price sem var þekktastur fyrir leik sinn sem Drakúla.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, fantasía, grín 1990

LENGD: 105 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Tim Burton

AÐALHLUTVERK: Johnny Depp, Winona Ryder, Dianne Wiest, Vincent Price.

Myndir í

sýningarröð:

- Lísa í Undralandi (6.b-10.b)
- Fantastic Mr. Fox (3.b-10.b)
- Hin hugrakka-Brave (1.b-8.b)
- Ernest og Celestína (1.b-4.b)
- Amélie (7.b-10.b)
- Ballettskórnir (4.b.-10.b)
- Dagbækur heiðursins (8.b-10.b)
- Sagan af úfaldanum sem grét (4.b-10.b)
- Veislán - Festen (8.b-10.b)
- Rauði herinn (5.b-10.b)
- Rabbit Proof Fence (6.b-10.b)
- Edward Scissorhands (9.b-10.b)
- Malala - Nánar síðar

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bamaðar yngri aldurstakmarkum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnistjóranum Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvíkmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnistjóra ef um slikt er að ræða.

Verkefnistjóri og höfundur
Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir haust 2015

n Sýningartímar auglýstir síðar – verður sent til skóla

HANN KALLAÐI MIG MALÖLU

Myndin fjallar um Malölu Yousafazi sem fæddist í Pakistan 12. júlí 1997. Hún ólst upp í héraði Pakistan sem Talíbanar stjórnuðu en þeir bönnuðu stúlkum að sækja nám.

Árið 2009 hóf Malala að skrifa á bloggsíðu fyrir BBC undir dulnefni. Þar lýsti hún lífi sínu undir stjórn Talíbana og fjallaði um að auka réttindi stúlkna til menntunnar. Talíbanar skutu hana í höfuðið í skólarútu 9. október 2012 en Malala komst lífs af og var flutt til Bretlands þar sem hún gekkst undir margar skurðaðgerðir.

Malala hefur barist hetjulega fyrir rétti stúlkna til að mennta sig í Pakistan og hlaut friðarverðlaun Nóbels 2014.

Kvenréttinda-
barátta, jafnrétti,
margmenningar-
samfélag, frelsi
til að stjórna lífi
sínu, hugrekki

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Heimildamynd, 2015

LENGD: 87 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Davis Guggenheim

AÐALHLUTVERK: Malala Yousafazi, Mobin Khan