

BÍÓ PARADÍS OG GRUNNSKÓLARNIR HAUSTIÐ 2020

KVIKMYNDAFRÆÐSLA Á HAUSTÖNN 2020



Í boði er kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglunga á þriðjudögum og fimmtudögum á haustönn 2020. Sýningar eru ýmist klukkan 10:00 eða klukkan 13:00. Elstu hópum leikskóla er boðin þátttaka, ráði hópurinn við það að mati umsjónaraðila. Um er að ræða þrjár myndir sem gætu hentað, sjá dagskrá.

Tilgangurinn með sýningunum er alhliða kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglunga í grunnskólum til að kynna fyrir þeim kvikmyndir sem hafa alþjóðlega gæðastimpla, hafa skapað sér sess innan kvikmyndasögunnar og eru frá ýmsum þjóðlöndum. Við leggjum metnað okkar í að hafa úrvalið sem fjölbreyttast og sýnum klippur fyrir myndir til að útskýra kvikmyndatöku, tæknibrellur, vísanir í kvikmyndasöguna, greiningu á sviðsmynd og leik.

Við tökum upp þráðinn frá því á vorönninni og verðum að vanda með fjölbreytt úrval kvikmynda haustið 2020. Við verðum með Kirikou og galdranornina fyrir leikskóla og yngstu bekki grunnskóla. Aðrar spennandi myndir sem geta hentað yngri nemendum er franska teiknimyndin Hilda frænka, sem fjallar meðal annars um umhverfisvernd og japanska meistaraverkið, Spirited Away, en þar er líka fjallað um virðingu fyrir umhverfinu. Við verðum jafnframt með aðra teiknimynd fyrir miðstig grunnskóla, The Breadwinner, sem fjallar um unga stúlku í Afghanistan undir stjórn talíbana, útsjónarsemi hennar og hugrekki.

Edward Scissorhands og Moonrise Kingdom eru verk eftir mjög sérstaka og óvenjulega kvikmyndaleikstjóra. Í myndunum er fjallað um einmanaleika og utangarðsbörn. Myndirnar eru fallegar ástarsögur ungmenna. O Brother Where Art Thou eftir Coenbræður er líka áhugaverð og er lauslega byggð á Ódysseifskviðu. Önnur áhugaverð mynd er Hitchcock, en þar er áhorfandinn fluga á vegg þegar hann ákveður að gera myndina Psycho (1960) nánast upp á eigin spýtur þar sem enginn framleiðandi trúði því að myndin yrði vinsæl! Hann veðsetti húsið sitt og gerði myndina með tökuliði sjónvarpsins þar sem hann var með þættina Alfred Hitchcock presents.

Verðlaunamyndin Capernaum er skylduáhorf fyrir alla þá sem vilja kynna sér framandi menningu og samfélagslegan ójöfnuð. Hún segir frá hugrökkum dreng sem kærir foreldra sína fyrir vanrækslu. Myndin hefur vakið mikla athygli um allan heim fyrir að sýna heim fátæktar í Líbanon.

Pantið tímanlega hjá verkefnastjóra: oddnysen@gmail.com



SÝNINGARPLAN VEGNA SKÓLASÝNINGA HAUSTIÐ 2020

OKTÓBER

					1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	
þri	6.10.2020	10:00	Kirikou og galdranornin	1.-4.bekkur	█										
þri	6.10.2020	13:00	The Breadwinner	7.-10.bekkur							█				
þri	13.10.2020	10:00	Hilda frænka	2.-5.bekkur		█									
þri	13.10.2020	13:00	Capernaum	9.-10.bekkur									█		

BARNAKVIKMYNDAHÁTÍÐIN OG VETRARFRÍ

fim	29.10.2020	10:00	Spirited Away	2.-5.bekkur		█				█				
fim	29.10.2020	13:00	Hinn seki	9.-10.bekkur									█	

NÓVEMBER

þri	3.11.2020	10:00	Moonrise Kingdom	5.-10.bekkur					█					
þri	3.11.2020	13:00	Hitchcock	8.-10.bekkur								█		
fim	12.11.2020	10:00	Kirikou og galdranornin	1.-4. bekkur	█									
fim	12.11.2020	13:00	O Brother, where art thou?	8.-10.bekkur								█		
þri	17.11.2020	10:00	Hilda frænka/Hinn seki	2.-5.bekkur/9.-10.bekkur		█							█	
þri	17.11.2020	13:00	Capernaum	9.-10.bekkur									█	
fim	26.11.2020	10:00	Breadwinner/Hitchcock	7.-10.bekkur/8.-10.bekkur							█		█	
fim	26.11.2020	13:00	Edward Scissorhands	7.-10.bekkur							█			

DESEMBER

fim	3.12.2020	10:00	Moonrise Kingdom	5.-10.bekkur					█						
fim	3.12.2020	13:00	O Brother, where art thou	8.-10.bekkur								█			
þri	8.12.2020	10:00	Spirited Away	2.-5.bekkur		█				█					
þri	8.12.2020	13:00	Edward Scissorhands	7.-10.bekkur						█					
fim	17.12.2020	10:00	Kirikou og galdranornin	1-4. bekkur	█										
fim	17.12.2020	13:00	The Breadwinner	7.-10.bekkur							█				

- Hentar viðkomandi aldurshóp
- Getur hent tað öðrum aldurshópi
- Tvær kvikmyndir á sama tíma

GRUNNSKÓLASÝNINGAR HAUSTIÐ 2020



SPIRITED AWAY 2.-5.bekkur

KIRIKOU OG GALDRANORNIN 1.-4.bekkur

BREADWINNER 7.-10.bekkur

EDWARD SCISSORHANDS 7.-10.bekkur

HILDA FRÆNKA 2.-5. bekkur

CAPERNAUM 9-10 bekkur

HINN SEKI 9.-10. bekkur

HITCHCOCK 8.-10.bekkur

MOONRISE KINGDOM 5.-10.bekkur

O BROTHER WHERE ART THOU 8.-10.bekkur

Kennarar eru hvattir til þess að nota skólasýningar kvikmynda inn í kennslu sína og flétta boðskap, efnistöð og listræna nálgun inn í þær greinar sem við á hverju sinni s.s. í samfélagsfræði, myndlist, sögu og í smiðjum ýmis konar. Stuðningsefni er sent fyrir sýningar og í sumum tilfellum í kjölfar þeirra sem auðvelt er að nýta það inn í kennsluna.

Vinsamlegast sjáið til þess að umgengni nemenda í sölum sé í lagi og tryggt sé að nemendur skilji ekki eftir leifar eða umbúðir á gólfi eða í sætum.

Verkefnastjórn: Oddný Sen kvikmyndafræðingur

Skráningar: oddnysen@gmail.com



SPIRITED AWAY



TEGUND OG ÁR: *Teiknimynd, fjölskyldumynd, ævintýri, 2001*

LENGD: *125 MIN*

FRAMLEIÐSLULAND: *Japan*

LEIKSTJÓRI: *Hayao Miyazaki*

AÐALHLUTVERK: *Daveigh Chase, Suzanne Pleshette, Miyu Irino*

TUNGUMÁL: *Sýnd með ensku tali og texta*

Þessi fallega ævintýramynd segir frá hinni tíu ára gömlu Chihiro sem flytur í úthverfin með fjölskyldu sinni. Á leiðinni þangað rambar hún inn í heim sem er stjórnað af guðum, nornum og öndum þar sem manneskjum er breytt í dýr.

Spirited Away er grípandi teiknimynd um baráttu góðs og ills þar sem hver rammi er úthugaður af leikstjóranum Hayao Miyazaki með sterkan boðskap.

Myndin hlaut Gullbjörninn árið 2002 og Óskarsverðlaunin árið 2003 sem besta teiknimyndin, auk fjölmargra annarra verðlauna.

KIRIKOU OG GALDRANORNIN



TEGUND OG ÁR: Ævintýri, teiknimynd, 1998

FRAMLEIÐSLULAND: Frakkland

LENGD: 74 mínútur

LEIKSTJÓRI: Michel Ocelot

LEIKARAR: Theo Sebeko, Antoine Kellermann, Fezile Mpela

TUNGUMÁL: Íslenskt tal

Kirikou og galdranornin er byggð á afrískri smásögu eftir sama höfund og gerði ævintýrið um Azur og Asmar. Í myndinni segir frá ævintýrum Kirikou, þínulitlum afrískum dreng sem á heima í litlu þorpi í Afríku. Hann er enginn venjulegur drengur því hann getur strax talað og gengið og veit nákvæmlega hvað hann vill.

Myndin segir frá baráttu hans við galdranorninu Karöbu sem stjórnar íbúum þorpsins með göldrum.

Sviðsmynd og búningar eru í austurafrískum stíl og allur gróður sem er teiknaður í myndinni er gerður eftir raunverulegum plöntum og trjám frá Afríku.

THE BREADWINNER



TEGUND OG ÁR: *Teiknimynd, drama, 2017*

LENGD: *94 MIN*

FRAMLEIÐSLULAND: *Kanada, Írland, Lúxemborg*

LEIKSTJÓRI: *Nora Twomey, FRAMLEIÐANDI:* *Angelina Jolie*

AÐALHLUTVERK: *Saara Chaudry, Soma Chhaya, Noorin Gulumgaus*

TUNGUMÁL: *Enska með enskum texta*

Parvana er ellefu ára gömul stúlka sem býr með föður sínum, Nurullah, sem er kennari að mennt í Kabúl í Afghanistan árið 2001. Landið er undir stjórn talíbana og þegar Nurullah er handtekinn og borinn óréttmætum sökum, ákveður Parvana að dulbúast sem drengur og gerast fyrirvinna fjölskyldunnar.

Angelina Jolie framleiddi myndina ásamt leikstjóranum Noru Twomey sem er írskur teiknimyndahöfundur, leikstjóri, handritshöfundur og leikkona. Hún stofnaði Cartoon Saloon sem er írskt teiknimyndaver í Kilkenny og gerði meðal annars myndina Söngur hafsins.

The Breadwinner var tilnefnd til Óskarsverðlaunanna og Golden Globe-verðlaunanna árið 2018.

EDWARD SCISSORHANDS



TEGUND OG ÁR: Fantasía, gamanmynd, 1990

FRAMLEIÐSLULAND: Bandaríkin

LENGD: 105 mínútur

LEIKSTJÓRI: Tim Burton

LEIKARAR: Johnny Depp, Winona Ryder, Dianne Wiest

TUNGUMÁL: Enska með íslenskum texta

Edwards Scissorhands fjallar um sérlega blíðlyndan dreng að nafni Edward (Johnny Depp), sem er jafnframt ófullkomið sköpunarverk uppfinningamanns (Vincent Price), en hann lést áður en hann lauk við hendur Edwards svo hann er með skæri í stað handa. Hann býr einn og yfirgefinn í kastala þar til indæl kona að nafni Peg tekur hann að sér. Í ljós kemur að Edward býr yfir miklum hæfileikum, en ekki kunna allir að meta þennan sérkennilega dreng sem er með skæri í stað handa.

Leikstjóri myndarinnar, Tim Burton, var félagsfælinn sem unglíngur og einangraði sig, en teiknaði myndir af Edward með klippihendur til tjá einmanaleik sinn. Síðar ákvað hann að gera kvikmynd byggða á þessari reynslu. Hlutverk uppfinningamannsins var skrifað fyrir Vincent Price sem var þekktastur fyrir leik sinn sem Drakúla.

HILDA FRÆNKA



TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, gamanmynd, fjölskyldumynd, 2013

FRAMLEIÐSLULAND: Frakkland

LENGD: 89 mínútur

LEIKSTJÓRI: Benoît Chieux, Jacques-Rémy Girerd

LEIKARAR: Sabine Azéma, Josiane Balasko, François Morel

TUNGUMÁL: Franska með íslenskum texta

Hilda frænka lifir fyrir plönturnar sínar. Á meðan hún ræktar heilan helling af gróðri inni í ævintýralegri glerhöll, vinnur alþjóðlegt stórfyrirtæki að því að rækta töfraplöntu sem kallast Attilem.

Stormasöm og stórkemmtileg blanda af spennu, fjölskyldudrama og ástarsögu með hugleiðingum um umhverfið og virðingu fyrir náttúrunni.

CAPERNAUM



TEGUND OG ÁR: *Leikin mynd, drama, 2018*

LEIKSTJÓRI: *Nadine Labaki*

FRAMLEIÐSLULAND: *Líbanon*

AÐALHLUTVERK: *Zain Al Rafeea, Yordanos Shiferaw, Boulewatife Treasure Bankole*

TUNGUMÁL: *Arabíska, amharíska með íslenskum texta*

Tólf ára líbanskur drengur, Zain, kærir foreldra sína fyrir vanrækslu á meðan hann tekur út 5 ára fangelsisdóm fyrir ofbeldisfullan glæp. Zain er duglegur að komast af í fátækrahverfum Beirut, en þar hittir hann konu frá Eþíópíu, Rahil, sem veitir honum skýli og mat. Zain passar son hennar, Yonas, í staðinn. En Rahil er ólögleg í landinu og á allt undir glæpamönnum sem selja fölsuð vegabréf.

Capernaum hefur hlotið einróma gagnrýni og ferðast um heiminn á allar stærstu kvikmyndahátíðir veraldar. Margir leikarar myndarinnar eru sjálfir flóttamenn eða innflytjendur, þar með talinn hinn fjórtján ára gamli Zain Al Rafeea sem fer með aðalhlutverkið og hefur verið á flóttu frá heimalandi sínu, Sýrlandi, síðan árið 2012. Stórmerkilegt verk frá Líbanon sem hefur verið tilnefnd til Óskars-, BAFTA and Golden Globe verðlauna árið 2019.

HITCHCOCK



TEGUND OG ÁR: Leikin mynd byggð á sönnum atburðum, 2012

LENGD: 98 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Sacha Gervasi

AÐALHLUTVERK: Anthony Hopkins, Helen Mirren, Scarlett Johansson

TUNGUMÁL: Enska með íslenskum/enskum texta

Myndin gerist árið 1959 og Alfred Hitchcock hefur þegar fest sig í sessi sem einn af fremstu leikstjórum í heimi. Flestir telja að hann eigi að draga sig í hlé. Hitchcock ákveður því að gera kvikmynd ólíka öllum þeim sem hafa verið gerðar og teflir fram myndinni Psycho. Stóru myndverin hafa ekki trú á myndinni svo Hitchcock neyðist til að fjármagna hana sjálfur og vinna hana eins og sjónvarpsmynd í svarthvítu.

Hér gefst nemendum tækifæri til að kynnast kvikmyndagerð Alfred Hitchcock og hvernig hann vann sína frægustu mynd, Psycho (1960) - án þess að sjá óhugnanleg atriði. Myndin varpar jafnframt ljósi á helsta samstarfsmann Hitchcock, sem var eiginkona hans, Alma Reville, en hún hlaut ekki tilskilda viðurkenningu í lifanda lífi fyrir framlag sitt.

MOONRISE KINGDOM



TEGUND OG ÁR: Ævintýri, drama, grínmynd, 2012

FRAMLEIÐSLULAND: Bandaríkin

LENGD: 94 mínútur

LEIKSTJÓRI: Wes Anderson

LEIKARAR: Jared Gilman, Kara Hayward, Bruce Willis

TUNGUMÁL: Enska með íslenskum texta

Myndin gerist á lítilli eyju árið 1965 þar sem örfáar hræður búa og fjallar um tólf ára gamlan strák og stelpu sem verða ástfangin. Þau gera með sér leynilegt samkomulag um að flýja saman út í óbyggðirnar. Á meðan hin ýmsu yfirvöld og stofnanir leita þeirra sækir skuggalegur stormur í sig veðrið og brátt er hið sallarólega samfélag eyjunnar komið á annan endann.

Myndir Wes Anderson eru mjög sérstakar, einkennast af löngum skotum, sterkum litum, íburðarmiklum búningum og sviðsmyndum, auk þess sem hann blandar saman leiknum atriðum og tölvuhönnun.

HINN SEKI/ DEN SKYLDIGE



TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2018

LENGD: 84 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: Danmörk

LEIKSTJÓRI: Gustav Möller

AÐALHLUTVERK: Jakob Cedergren, Jessica Dinnage, Johan Olsen

TUNGUMÁL: Danska með íslenskum texta

Danskur spennutryllir einsog þeir gerast bestir! Lögreglumaðurinn Asger Holm er kominn í skrifstofustarf við að svara símtölum í neyðarlínuna og er ekki sá þolinmóðasti í bransanum. Dag einn fær hann símtal frá konu sem hefur verið rænt og það reynir á taugar hins fyrrverandi rannsóknarlögreglumanns þegar slóðin virðist teygja sig dýpra í glæp sem hann óraði ekki fyrir.

Hinn seki hlaut áhorfendaverðlaunin á bæði Sundance og Rotterdam, og hefur verið sýnd á sumum stærstu kvikmyndahátíðum heims við einróma lof gagnrýnenda. Hún var framlag Dana til Óskarsverðlaunanna 2018.

O BROTHER, WHERE ART THOU?



TEGUND OG ÁR: Leikin gamanmynd, 2000

LENGD: 107 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Joel og Ethan Cohen

AÐALHLUTVERK: George Clooney, John Turturro, John Goodman

TUNGUMÁL: Enska með íslenskum/enskum texta

Myndin er lauslega byggð á Ódysseifskviðu eftir Hómer, og fjallar um flækingana Everett Ulysses McGill og félagar hans Delmar og Pete á fjórða áratug síðustu aldar í Mississippi í Bandaríkjunum. Þeir stinga af úr verkaflokki sem vinnur við lagningu járnbrautar, og reyna að komast heim til Everetts til að endurheimta grafinn ránsfeng úr bankaráni. Á ferð sinni rekast þeir á ýmsar skrytnar persónur, þám. æstan Ku Kux Klan hóp, sem og blindan spámann, sem varar þríeykið við með þeim orðum að "fjár sjóðurinn sem þið leitið að er ekki fjár sjóðurinn sem þið finnið."

O Brother, Where Art Thou? er ein af þekktustu myndum Cohen-bræðra og hefur vakið verðskuldaða athygli fyrir óvenjulega frásögn og skemmtilegan leik.

Verkefnastjórn: Oddný Sen, kvikmyndafræðingur

Skráningar: oddnysen@gmail.com



SÝNINGAR:

ÞRIÐJUDAGUR 6. OKTÓBER KL. 10:00 – KIRIKOU OG GALDRANORNIN

ÞRIÐJUDAGUR 6. OKTÓBER KL. 13:00 – THE BREADWINNER

ÞRIÐJUDAGUR 13. OKTÓBER KL. 10:00 – HILDA FRÆNKA

ÞRIÐJUDAGUR 13. OKTÓBER KL. 13:00 – CAPERNAUM

BARNAKVIKMYNDAHÁTÍÐIN OG VETRARFRÍ



FIMMTUDAGUR 29. OKTÓBER KL. 10:00 – SPIRITED AWAY

FIMMTUDAGUR 29. OKTÓBER KL 13:00 – HINN SEKI

ÞRIÐJUDAGUR 3. NÓVEMBER KL. 10:00 – MOONRISE KINGDOM

ÞRIÐJUDAGUR 3. NÓVEMBER KL. 13:00 – HITCHCOCK

FIMMTUDAGUR 12. NÓVEMBER KL. 10:00 – KIRIKOU OG GALDRANORNIN

FIMMTUDAGUR 12. NÓVEMBER KL. 13:00 – O BROTHER, WHERE ART THOU

ÞRIÐJUDAGUR 17. NÓVEMBER KL. 10:00 – HILDA FRÆNKA/ HINN SEKI

ÞRIÐJUDAGUR 17. NÓVEMBER KL 13:00 – CAPERNAUM

FIMMTUDAGUR 26. NÓVEMBER KL. 10:00 – BREADWINNER/HITCHCOCK

FIMMTUDAGUR 26. NÓVEMBER KL. 13:00 – EDWARD SCISSORHAND

FIMMTUDAGUR 3. DESEMBER KL 10:00 – MOONRISE KINGDOM

FIMMTUDAGUR 3. DESEMBER KL. 13:00 – O BROTHER, WHERE ART THOU

ÞRIÐJUDAGUR 8. DESEMBER KL. 10:00 – SPIRITED AWAY

ÞRIÐJUDAGUR 8. DESEMBER KL. 13:00 – EDWARD SCISSORHANDS

FIMMTUDAGUR 17. DESEMBER. 10:00 - KIRIKOU OG GALDRANORNIN

FIMMTUDAGUR 17. DESEMBER KL. 13:00 – THE BREADWINNER



Verkefnastjórn: Oddný Sen kvikmyndafræðingur

Skráningar: oddnysen@gmail.com



KVIKMYNDIR



SPIRITED AWAY – Japönsk teiknimynd, þroskasaga lítillar stúlku, töfraheimur, umhverfisvernd, markmiðasetning, lífsleikni, hugrekki. 2.-5 bekkur.



KIRIKOU OG GALDRANORNIN – Ævintýri, teiknimynd, afrískar munnmælasögur, töfraverur, lífsleikni, hugrekki 1.-4.bekkur.



BREADWINNER– Teiknimynd, samskipti feðgina, lífið undir stjórn talíbana í Afghanistan, dulbúningur, lífsleikni, markmiðasetning, hugrekki. 7.-10.bekkur



EDWARD SCISSORHANDS – Ástarsaga, að vera öðruvísi og utangarðs, listræn sköpun, tengsl við þýska expressjóníska tímabilið. 7.- 10.bekkur



HILDA FRÆNKA – Umhverfisvernd, fjölskyldumynstur, eldri foreldrar, ástarsaga, barátta við peningaöfl og græðgi, hugrekki. 2.-5 bekkur



CAPERNAUM – Fátækt barna á framandi slóðum í Líbanon, lífsleikni, markmiðasetning, hugrekki í erfðum aðstæðum, flóttamannavandinn. 9.-10.bekkur.

HITCHCOCK– Saga stórmerkilegs kvikmyndaleikstjóra og hvernig Psycho var gerð – án þess að nokkur atriði skapi óhugnað, hvernig var staðið að kvikmyndagerð á sjöunda áratugnum, þáttur eiginkonu hans, Ölmú Renville. 8.-10. bekkur.



MOONRISE KINGDOM - Ástir ungmenna sem eru utangarðs, fósturforeldrar, fósturbörn, skátar, grín, kvikmyndir Wes Anderson. 7-10. bekkur.

HINN SEKI -Spennumynd, starf lögreglunnar á neyðarlínunni, hjálpssemi, sjálfskoðun, geðveiki, hvernig hægt er að skapa spennu þegar atburðir gerast aðeins í einu herbergi. 9.-10. bekkur,

O BROTHER WHERE ART THOU – Kvikmyndir Coenbræðra, Ódysseifskviða, óvenjuleg litanotkun í kvikmyndum, frelsi, lífsleikni, markmiðasetning, tónlist, 8.-10.bekkur

SKRÁNINGAR: oddnysen@gmail.com

