GRUNNSKÓLASÝNINGAR VORIÐ 2021

BOÐIÐ VERÐUR UPP Á ÖRFÁAR SÝNINGAR ÞAÐ SEM AF ER VORSINS, HÁMARK 150 MANNS Í SAL.

KVIKMYNDIR:

ERNEST OG CELESTÍNA 1.-4. bekkur

VAJDJA 6.-9. bekkur

MOONRISE KINGDOM 7.-10.bekkur

HILDA FRÆNKA 2.-5. bekkur

GLÆNÝJA TESTAMENTIÐ 9.-10.bekkur

HINN SEKI 10. bekkur

Kvikmyndamiðstöð ÍSLANDS Icelandic Film Centre

EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

BÍÓ PARADÍS
Heimili kvikmyndanna

SÝNINGAR:

FIMMTUDAGUR 25. MARS KL. 10:00 – ERNEST OG CELESTÍNA

FIMMTUDAGUR 25. MARS KL. 13:00 – HINN SEKI

PÁSKAFRÍ

FIMMTUDAGUR 8. APRÍL KL. 10:00 – MOONRISE KINGDOM

FIMMTUDAGUR 8. APRÍL KL. 13 :00 – GLÆNÝJA TESTAMENTIÐ

ÞRIÐJUDAGUR 13. APRÍL KL. 10 :00 – HILDA FRÆNKA

ÞRIÐJUDAGUR 13. APRÍL KL. 13 :00 – MOONRISE KINGDOM

ÞRIÐJUDAGUR 20. APRÍL KL. 10 :00 – WADJDA

ÞRIÐJUDAGUR 20. APRÍL KL. 13 :00 – HINN SEKI

FIMMTUDAGUR 29. APRÍL KL. 10 :00 – ERNEST OG CELESTÍNA

FIMMTUDAGUR 29. APRÍL KL. 13 :00 - WADJDA

Kennarar eru hvattir til þess að nota skólasýningar kvikmynda inn í kennslu sína og flétta boðskap, efnistök og listræna nálgun inn í þær greinar sem við á hverju sinni s.s. í samfélagsfræði, myndlist, sögu og í smiðjum ýmis konar. Stuðningsefni er sent fyrir sýningar og í sumum tilfellum í kjölfar þeirra sem auðvelt er að nýta það inn í kennsluna.

Vinsamlegast sjáið til þess að umgengni nemenda í sölum sé í lagi og tryggt sé að nemendur skilji ekki eftir leifar eða umbúðir á gólfi eða í sætum.

Verkefnastjórn: Oddný Sen, kvikmyndafræðingur

Skráningar: oddnysen@gmail.com

Kvikmyndamiðstöð ÍSLANDS Icelandic Film Centre · EUROPA CINEMAS MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION · BÍÓ PARADÍS Heimili kvikmyndanna

ERNEST OG CELESTÍNA 1-4. bekkur

TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, 2012

LENGD: 80 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: FRAKKLAN, BELGÍA

LEIKSTJÓRI: Stéphane Aubier, Daniel Pennac

AÐALHLUTVERK: Lambert Wilson, Pauline Brunner, Anne-Marie Loop, Patrice Melennec

TUNGUMÁL: ÍSLENSKT TAL

Ernest og Celestína er frönsk/belgísk teiknimynd, byggð á samnefndum teiknibókum eftir Gabrielle Vincent. Hún segir frá músinni Celestínu sem elst upp á fósturheimili fyrir mýs og dreymir um að verða frægur listmálari en á að verða tannlæknir þegar hún stækkar.

Þótt birnir séu óvinir músanna í myndinni, kynnist Celestína birninum Ernest sem langar til að verða tónlistarmaður en átti að gerast dómari eins og aðrir í fjölskyldunni. Ernest og Celestína verða vinir og lenda í ýmsum spennandi ævintýrum. Boðskapur myndarinnar er réttlæti, jafnrétti og kærleikur sem ekkert fær bugað. Myndin er með íslensku tali og er tilvalin mynd fyrir yngstu börn grunnskóla.

WADJDA 6.-9. bekkur

TEGUND OG ÁR : Leikin kvikmynd, 2012

LENGD: 98 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: Sádí-Arabía

LEIKSTJÓRI: Haifa Al Mansou

AÐALHLUTVERK: Waad Mohammed, Reem Abdullah, Abdulrahman al-Guhani

TUNGUMÁL: ARABÍSKA OG FRANSKA MEÐ ÍSLENSKUM TEXTA

Wadjda er tíu ára gömul stúlka sem dreymir um að eignast reiðhjól, en slíkt er ekki í boði fyrir stúlkur í Sádí-Arabíu. Hún er hins vegar ekki tilbúin að sætta sig við það. Á sama tíma bíður móðir hennar á milli vonar og ótta eftir ákvörðun eiginmanns síns, en hann hugleiðir að fá sér nýja konu.

Myndin er fyrsta kvikmyndin sem er tekin upp að öllu leyti í Saudí-Arabíu og er leikstýrð af konu frá sama landi. Hún varpar ljósi á hlutskipti kvenna í Mið-Austurlöndum og var heimsfrumsýnd í Bíó Paradís árið 2012 í samvinnu við UN Women. Hún hefur hlotið margvísleg verðlaun um allan heim, þar á meðal BAFTA-verðlaunin 2014.

GLÆNÝJA TESTAMENTIÐ 9.-10.bekkur

TEGUND OG ÁR: Gamanmynd 2015,

LENGD: 115 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: Belgía,

LEIKSTJÓRI: Jaco Van Dormael, AÐALHLUTVERK: Phil Groyne, Benoit Poelvoorde, Catherine Deneuve.

Í þessari skemmtilegu og hugmyndaríku mynd er sköpunarsögunni snúið við. Guð er til og býr í Brussel; hann er giftur vitgrannri gyðju og á dóttur sem er staðráðin í að koma hlutunum í lag og bjarga heiminum. Hún fer að heiman til að finna sex postula sem allir hafa eitt sérkenni. Einn þeirra er glæsileg ung kona með gervihandlegg og annar þeirra er ungur drengur sem á í baráttu við erfiðan sjúkdóm - en allt fer vel á endanum. Myndin var sýnd á Directors' Fortnight á kvikmyndahátíðinni í Cannes 2015 og vakti mikla athygli fyrir einstæða kvikmyndatöku og skemmtilegt handrit. Myndin er að hluta tekin á Íslandi en stílbrögðin minna á myndir Wes Anderson og Jean-Pierre Jeunet sem gerði myndina um Amélie.

MOONRISE KINGDOM 7.-10. bekkur

TEGUND OG ÁR: Ævintýri, drama, grínmynd, 2012

FRAMLEIÐSLULAND: Bandaríkin

LENGD: 94 mínútur

LEIKSTJÓRI: Wes Anderson

LEIKARAR: Jared Gilman, Kara Hayward, Bruce Willis

TUNGUMÁL: Enska með íslenskum texta

Myndin gerist á lítilli eyju árið 1965 þar sem örfáar hræður búa og fjallar um tólf ára gamlan strák og stelpu sem verða ástfangin. Þau gera með sér leynilegt samkomulag um að flýja saman út í óbyggðirnar. Á meðan hin ýmsu yfirvöld og stofnanir leita þeirra sækir skuggalegur stormur í sig veðrið og brátt er hið sallarólega samfélaga eyjunnar komið á annan endann.

Myndir Wes Anderson eru mjög sérstakar, einkennast af löngum skotum, sterkum litum, íburðarmiklum búningum og sviðsmyndum, auk þess sem hann blandar saman leiknum atriðum og tölvuhönnun.

HILDA FRÆNKA

TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, gamanmynd, fjölskyldumynd, 2013

FRAMLEIÐSLULAND: Frakkland

LENGD: 89 mínútur

LEIKSTJÓRI: Benoît Chieux, Jacques-Rémy Girerd

LEIKARAR: Sabine Azéma, Josiane Balasko, François Morel

TUNGUMÁL: Franska með íslenskum texta

Hilda frænka lifir fyrir plönturnar sínar. Á meðan hún ræktar heilan helling af gróðri inni í ævintýralegri glerhöll, vinnur alþjóðlegt stórfyrirtæki að því að rækta töfraplöntu sem kallast Attilem.

Stormasöm og stórkemmtileg blanda af spennu, fjölskyldudrama og ástarsögu með hugleiðingum um umhverfið og virðingu fyrir náttúrunni.

HINN SEKI/ DEN SKYLDIGE 10. bekkur

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2018

LENGD: 84 MIN

FRAMLEIÐSLULAND: Danmörk

LEIKSTJÓRI: Gustav Möller

AÐALHLUTVERK: Jakob Cedergren, Jessica Dinnage, Johan Olsen

TUNGUMÁL: Danska með íslenskum texta

Danskur spennutryllir eins og þeir gerast bestir! Lögreglumaðurinn Asgeir Holm er kominn í skrifstofusrarf við að svara símtölum í neyðarlínuna og er ekki sá þolinmóðasti í bransanum. Nótt eina fær hann símtal frá konu sem hefur verið rænt og það reynir á taugar hins fyrrverandi rannsóknarlögreglumanns þegar slóðin virðist teygja sig í dýpra í glæp sem hann óraði ekki fyrir.

Hinn seki hlaut áhorfendaverðlaunin á bæði Sundance og Rotterdam og hefur verið sýnd á sumum stærstu kvikmyndahátíðum heims við einróma lof gagnrýnenda. Hún var framlag Dana til Óskarsverðlaunanna 2018.

Verkefnastjórn: Oddný Sen, kvikmyndafræðingur

Skráningar: oddnysen@gmail.com

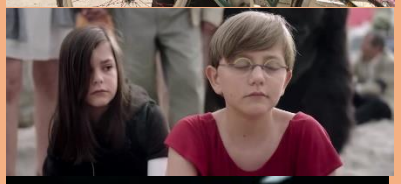
Kvikmyndamiðstöð ÍSLANDS
EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION
BÍÓ PARADÍS
Heimili kvikmyndanna

SÝNINGARPLAN VEGNA GRUNNSKÓLASÝNINGA VORIÐ 2021

MARS								1.	2.	.3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	
fim	########	10:00		Ernest og Celestína			1.-4.bekkur											
fim	########	13:00		Hinn seki			10. bekkur											
	PÁSKAFRÍ																	
APRÍL																		
fim	8.4.2021	10:00		Moonrise Kingdom			7.-10.bekkur											
fim	8.4.2021	13:00		Glænýja testamentið			9.-10.bekkur											
þri	########	10:00		Hilda frænka			2.-5.bekkur											
þri	########	13:00		Moonrise Kingdom			7.-10.bekkur											
þri	########	10:00		Wadjda			6.-9. bekkur											
þri	########	13:00		Hinn seki			10.bekkur											
fim	########	10:00		Ernest og Celestína			1.-4.bekkur											
fim	########	13:00		Wadjda			6.-9.bekkur											

Hentar viðkomandi aldurshópi

KVIKMYNDIR



ERNEST OG CELESTÍNA – Teiknimynd, ævintýri, vatnslitir, vinátta tveggja ólíkra einstaklinga, töfraheimur, markmiðasetning, lífsleikni, hugrekki. 1.-4 bekkur.

WADJDA - Heimur stúlkna í Sádí-Arabíu, fjölskyldumál, skilnaður, jafnrétti, kvenréttindi, markmiðasetning, lífsleikni, hugrekki 6.-9.bekkur.

GLÆNÝJA TESTAMENTIÐ– Gamanmynd, sköpunarsagan á hvolfi, samskipti feðgina, postular, utangarðsfólk, transstelpa, kynjahlutverk, þroskasaga, lífsleikni, markmiðasetning, hugrekki, 9.-10.bekkur.

HILDA FRÆNKA – Umhverfisvernd, fjölskyldumynstur, eldri foreldrar, ástarsaga, barátta við peningaöfl og græðgi, hugrekki. 2.-5 bekkur

MOONRISE KINGDOM - Ástir ungmenna sem eru utangarðs, fósturforeldrar, fósturbörn, skátar, grín, kvikmyndir Wes Anderson. 7-10. bekkur.

HINN SEKI -Spennumynd, starf lögreglunnar á neyðarlínunni, hjálpsemi, sjálfskoðun, geðveiki, hvernig hægt er að skapa spennu þegar atburðir gerast aðeins í einu herbergi. 9.-10. bekkur,

Kennarar eru hvattir til þess að nota skólasýningar kvikmynda inn í kennslu sína og flétta boðskap, efnistök og listræna nálgun inn í þær greinar sem við á hverju sinni s.s. í samfélagsfræði, myndlist, sögu og í smiðjum ýmis konar. Stuðningsefni er sent fyrir sýningar og í sumum tilfellum í kjölfar þeirra sem auðvelt er að nýta það inn í kennsluna.

Vinsamlegast sjáið til þess að umgengni nemenda í sölum sé í lagi og tryggt sé að nemendur skilji ekki eftir leifar eða umbúðir á gólfi eða í sætum.

SKRÁNINGAR: oddnysen@gmail.com

Kvikmyndasjóður ÍSLANDS · EUROPA CINEMAS MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION · BÍÓ PARADÍS Heimili kvikmyndanna